

ЧАСТЬ
1

УРОВЕНЬ
A1-A2

О.С. Егорова
И.А. Юнг

Le français comme art

УЧЕБНИК ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

- Единый детективно-романтический сюжет
- Диалоги на актуальные темы
- Коммуникативно-когнитивный подход
- Уникальный фонетический курс
- Визуально-цветовое восприятие
- Говорящая грамматика
- Погружение во французскую культуру
- Живая французская речь
- Фундаментальная лексическая база
- Подготовка к DELF
- Ключи к упражнениям



*«Что сказано не ясно,
то сказано не по-французски».*
Антуан де Ривароль, французский писатель

ОБРАЩЕНИЕ АВТОРОВ

Mesdames et Messieurs!

Вы держите в руках не просто учебник, перед Вами – ключ к захватывающему и увлекательному путешествию в мир французского языка и культуры франкоговорящих стран.

Всем известно, что французский язык – это язык успешной карьеры, язык культуры, язык науки, язык путешествий, язык, на котором говорят во всём мире. Мы же полагаем, что французский язык также – это искусство, развитие логики и инструмент познания мира.

Не имеет значения, кто Вы – преподаватель, студент, молодой специалист, крупный бизнесмен, турист-путешественник или человек, стремящийся к самообразованию, – наш уникальный учебник поможет любому из Вас **основательно, легко и с удовольствием** овладеть основами французского языка, а именно:

- ✓ выработать правильное произношение;
- ✓ приобрести и развить навыки устной и письменной речи;
- ✓ получить навыки перевода и активной коммуникации с носителями языка.

Вы будете изучать французский язык **основательно**, потому что мы привнесли в этот учебник всё самое современное и эффективное, основываясь как на мировых тенденциях в обучении иностранным языкам, так и на собственном многолетнем опыте преподавания французского языка различным категориям слушателей (от школьников и студентов языковых вузов до взрослой аудитории с различными целями). Кроме того, уже через несколько уроков Вы начнёте постепенную подготовку к сдаче международного экзамена на уровень владения французским языком DELF A1-A2.

Визуально-цветовое восприятие учебного текста поможет Вам **легко** понять и усвоить:

1. сложнейшую фонетику (фиолетовый цвет);
2. логичную грамматику (зелёный и голубой цвета);
3. фундаментальную лексику (оранжевый цвет);
4. необходимый культурологический аспект (синий цвет).

Вы будете изучать французский язык **с удовольствием**, потому что учебный материал очень интересен:

- ✓ Вы будете читать связанные тексты, представляющие собой единый детективно-романтический сюжет.
- ✓ Вы будете выполнять разнообразные занимательные упражнения на усвоение лексико-грамматического материала.
- ✓ Вы будете прослушивать аудиоматериалы (аудиофайлы) в любое время и в любом месте при помощи QR-кода.
- ✓ Вы будете контролировать свои успехи с помощью заданий для самопроверки (красный цвет) и ключей к ним.

Цель нашего учебника – способствовать практическому овладению французским языком. Вы усвоите основные правила произношения и грамматики, приобретёте необходимый словарный запас, научитесь читать и понимать тексты средней трудности, а также выработаете коммуникативные навыки в пределах изученной тематики с опорой на культурологический аспект. Наш учебник самодостаточен, поскольку имеет достаточное количество упражнений для проработки изучаемого материала.

Мы искренне желаем Вам успехов в искусстве изучения французского языка!

СОДЕРЖАНИЕ

Французский язык в мире	8
Unité 1	
Алфавит	9
Правила чтения	9
Явления сцепления и связывания звуков в речевом потоке	12
Текст – Camille	13
1. Порядок слов во французском предложении	14
2. Глагол être – «быть»	14
3. Оборот c'est	14
4. 3-е лицо единственного и множественного числа глаголов I группы	14
5. Существительное	15
6. Предлог à	15
7. Наречное местоимение у («там», «туда»)	15
Check-up	16
Unité 2	
Pêle-mêle	17
Правила чтения	17
Явления сцепления и связывания звуков в речевом потоке	21
Текст – Stéphane	22
1. Определённый артикль	23
2. Множественное число существительных	23
3. Личные местоимения	24
4. Глаголы I группы	25
<i>Настоящее время (le Présent)</i>	25
<i>Повелительное наклонение (l'Impératif)</i>	25
5. Место наречия в предложении	26
6. Прилагательное	27
Parlez! – Salut, ça va?	28
7. Предлог de	30
8. Вопросительное предложение	31
<i>Простая инверсия</i>	31
<i>Сложная инверсия</i>	32
9. Вопросительное предложение с вопросительными словами (вопрос к обстоятельству)	33
10. Вопросительное предложение с вопросительными словами (вопрос к подлежащему)	34
Check-up	35
Voyage lexico-grammatical	36
Unité 3	
Pêle-mêle	37
Правила чтения	37
Явления сцепления и связывания звуков в речевом потоке	39
Текст 1 – Cherchez la femme!	40
1. Указательное местоимение среднего рода «это»	43
2. Настоящее время глаголов I-ой группы (Le Présent) – что он делает?	43
3. Некоторые особенности глаголов I группы	45
4. Глагол III группы aller в Настоящем времени	46
5. Предлоги à, chez, pour, avec, de	47
6. Вопрос к одушевлённому подлежащему и дополнению	48
7. Слияние определённого артикля с предлогом à	51
Текст 2 – Annabelle la Belle	52
8. Указательные прилагательные (этот, эта, это, эти)	54
9. Место прилагательных-определений	55
10. Прилагательное quel	56
<i>Вопросительное прилагательное quel</i>	56
<i>Восклицательное прилагательное quel</i>	57
11. Неопределённое прилагательное tout	57
Parlez! – Bonne journée!	58
Check-up	60
Voyage lexico-grammatical	62

Unité 1

Французский язык относится к галло-романской подгруппе индоевропейской семьи языков. Он развился из народной латыни, но в процессе эволюции ушёл от неё дальше, чем любой другой язык романской группы. Основой письменности во французском языке является латинский алфавит.

Во французском алфавите используются 26 пар латинских букв (строчные и прописные), две лигатуры (œ, æ) и пять диакритических знаков (', `^, ", ,).

Фонетическая система французского языка включает 15 гласных, 17 согласных и 3 полугласных, всего 35 фонем.

Правила чтения



	Буквы и буквосочетания	Правила чтения	Транскрипция	Примеры
<u>❶</u>	Ударение в слове во французском языке падает на последний произносимый слог.			
<u>❷</u>	a, à		[a]	va, ma, à
<u>❸</u>	t, d	всегда твёрдые	[t], [d]	ta, dada
<u>❹</u>	r	грассированное	[r]	rata
<u>❺</u>	f, v, p, b, m, n, s, z	произносятся напряжённо и чётко	[f], [v], [p], [b], [m], [n], [s], [z]	fa, va, papa, baba, ma, nana, sa, bazar
<u>❻</u>	l	всегда мягкая, похожа на русскую [ль]	[l']	la, mal, bal
<u>❼</u>	i, î, y		[i]	film, psy
<u>❽</u>	t, d, s, z, e, es, x	на конце слов не читаются		plat, nid, vas, riz, type, dînes, prix
<u>❾</u>	-ent	в окончании глаголов не читается		ils dînent
<u>❿</u>	любой гласный	под ударением перед звуками [r], [z], [v], [ʒ] является долгим	[:]	bar [ba:r]* slave [sla:v]
<u>⓫</u>	Звонкие согласные на конце слов во французском языке никогда не оглушаются.			lave, stade
<u>⓫</u>	Все двойные согласные читаются как одна согласная.			barre, malle, patte

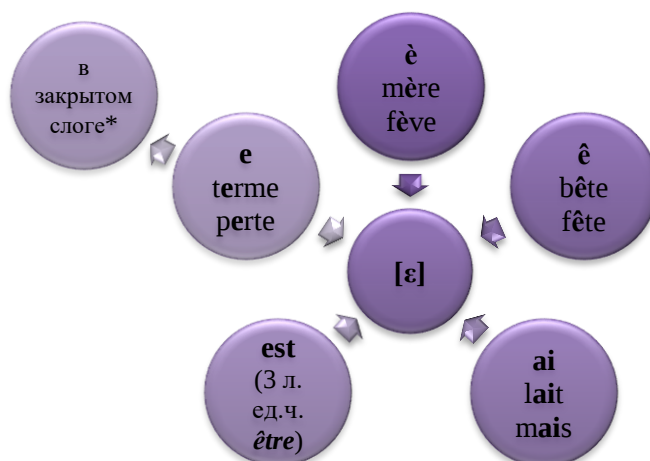


*Французские гласные могут быть краткими или долгими. Долгий гласный произносится немного длиннее. В безударном положении долгота исчезает.

barbare [bar-ba:r]

Запомните словосочетание РоЗоВый ёЖ.

17



*Закрытым называется слог, который оканчивается на произносимый согласный. Открытый слог – слог, заканчивающийся на произносимый гласный.

10. Прочитайте слова, обращая внимание на написание и произнесение звука /ɛ/:

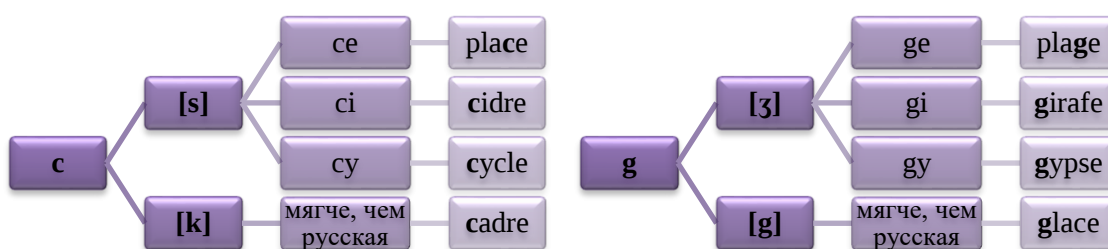
mère, père, frère, brève, fève, zèle, fête, tête, rêve, pêche, même, rène, bête, prête, mais, aime, aide, air, lait, palais, salaire, maire, paire, faire, haine, plaie, laine, est, appel, elle, pelle, belle, terre, perte, serre, terme, serbe, traverses, verbes, perd, festival, herbe, cherche, zèbre.

11. Прочитайте, обращая внимание на отсутствие удвоения при произнесении двойных согласных:

patte, mette, ville, barre, appelle, mille, lettre, malle, pelle, quitte, elle, belle, arrête, palette, fillette, serre, Mississippi, bassine, atterrir, allait.

18

19



12. Обратите внимание на различное прочтение буквы c в зависимости от позиции:

cachette, architectes, chacal, crème, cratère, cirque, crêpes, civil, active, fictives, bicyclette, canal, carnaval, cartes, race, caravane, trace, places, espace, capitale, pactes, mascarade, critique.

13. Обратите внимание на различное прочтение буквы g в зависимости от позиции:

galère, gêne, tige, tigres, dirige, gypse, gîte, grappe, grilles, plage, marge, bagatelles, sagesse, charge, bergère, rage, garage, gerbe, belges, berge, grave, mage, sage, gestes, gamme, magazine, zigzag.

14. В фонетических упражнениях найдите следующие слова:

папа, бал, парад, вальс, дата, салат, варвар, бар, артист, титан, тирада, апрель, мирт, тип, фестиваль, пирамида, рис, шарм, шарада, гибрид, критик, архитектор, шакал, крем, кратер, критика, канал, карнавал, карта, раса, караван, пакт, цирк, маскарад, тигр, пляж, гараж, жест, гамма, зебра; банальный, арабский, татарский, славянский, сербский, лирический, динамичный, мистический, активная, фиктивная, бельгийский.

15. Прочитайте географические названия и переведите их на русский язык:

Afrique, Cannes, Nice, Arles, Marseille, Parme, Italie, Alpes, Albanie, Belgique, Birmanie, Canada, Chili, Chypre, Grèce, Madagascar, Mali, Panama, Syrie, mer Baltique, Riga, Arctique, Alabama, Mississippi, Bahamas, Barbade, Maldives, Chine, Malte, Serbie, Nîmes, Calais, Naples, Palerme, Gênes, Rimini, Malaga, Brisbane, Berne, Nil, Tigre, Zagreb.

Текст



Camille



Gare à Nice



Nice



Place Garibaldi



C'est Camille. Elle est architecte. Camille est belle, très aimable, calme, pas bavarde, mais dynamique. Elle habite Nice, elle y travaille. Mardi, Camille dîne avec sa mère. La mère est triste, elle parle à sa fille. Camille quitte sa ville natale, elle va à Paris. Sa mère reste à Nice.

Camille marche vite. Elle va à la gare. Elle traverse la place Garibaldi. Camille arrive à la gare. La vie est belle!

Лексика

c'est – это есть

elle – она

il – он

elle/il est [ɛ] – она/он есть (3 л. ед. ч. глагола être «быть»)

architecte – архитектор

belle – красивая

très – очень

aimable – любезная, милая

calme – спокойная

pas bavarde – неболтливая

mais – но (союз)

dynamique – энергичная

elle/il habite – она/он живёт

Nice – Ницца

elle/il travaille – она/он работает

y – там (местоим.)

mardi – вторник (во вторник)

elle/il dîne – она/он ужинает

avec – с (предлог)

la mère – мама

sa – его, её, своя (притяжательное прилагательное)

la – артикль ж. р. ед. ч.

triste – грустная

elle/il parle à – она/он разговаривает с

à – на, в, с (предлог)

la fille – девушка, девочка, дочь

elle/il quitte – она/он покидает

la ville – город

natal, natale – родной, -ая

elle/il va – она/он идёт, едет

Paris – Париж

elle/il reste – она/он остаётся

elle/il marche – она/он идёт

vite – быстро (наречие)

la gare – вокзал

elle/il traverse – она/он пересекает

la place – площадь

elle/il arrive – она/он приезжает, приходит

la vie – жизнь

La vie est belle. – Жизнь прекрасна.

Обратите внимание! Камилла идёт.

Camille **marche**. – Камилла идёт.
Elle **marche vite**. – Она идёт быстро.

Camille **va à la gare**. – Камилла идёт
на вокзал.

без указания цели и места

обязательно с указанием цели
движения, куда

Грамматика

1. Порядок слов во французском предложении

Во французском предложении преобладает так называемый «прямой порядок слов».



2. Глагол être – «быть»

Глагол **être** часто употребляется в роли глагола-связки в составном сказуемом. Употребление глагола-связки во французском языке **обязательно**.



3. Оборот c'est

Оборот **c'est** состоит из указательного местоимения **ce** («это») и формы глагола **être** в 3-м лице единственного числа.



C'est Camille. – Это Камилла.

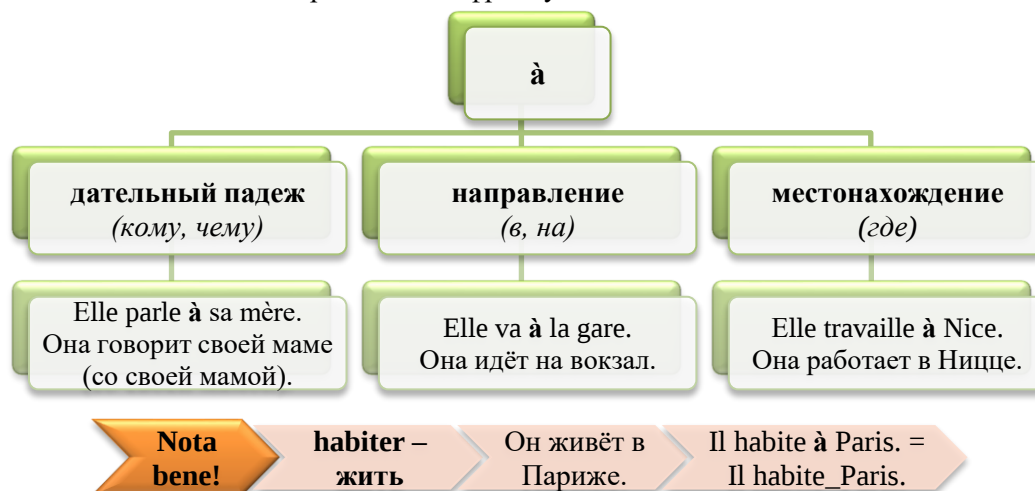
4. 3-е лицо единственного и множественного числа глаголов I группы

К I группе во французском языке относятся правильные глаголы, которые имеют следующие **нечитаемые** окончания в 3-м лице Настоящего времени:

3-е лицо	единственное число	множественное число
мужской род	Il parle. [il-pa:rl] Он говорит.	Ils parlent. [il-pa:rl] Они говорят.
женский род	Elle parle. [ɛl-pa:rl] Она говорит.	Elles parlent. [ɛl-pa:rl] Они говорят.

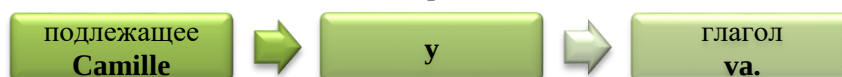
6. Предлог à

Предлог **à** – один из основных предлогов во французском языке.



7. Наречное местоимение у («там», «туда»)

Местоимение **у** переводится на русский язык «там», «туда» и ставится непосредственно перед глаголом. Оно заменяет обстоятельство места с предлогом **à**.



Camille va à Paris. – *Camille у va.* Камилла едет в Париж. – Она туда едет.

1. Поставьте следующие предложения во множественное число:

1. Elle reste à Nice. 2. Il quitte la ville. 3. Elle travaille à la fabrique (фабрика). 4. Il traverse la place. 5. Elle cherche (ищет) la gare. 6. Il dîne avec Camille. 7. Il aime (любит) Alice. 8. Elle habite Paris. 9. Il arrive à Paris. 10. Elle marche vite.

2. Поставьте следующие предложения в единственное число:

1. Elles quittent la ville. 2. Ils parlent à Camille. 3. Elles restent à Nice. 4. Ils bavardent (болтают). 5. Elles traversent la place. 6. Elles habitent à Nice. 7. Ils aiment Paris. 8. Ils dînent avec Alice. 9. Elles cherchent la place Garibaldi. 10. Ils travaillent à Nice.

3. Вставьте подходящие по смыслу глаголы (*est* (2), *parle*, *habite*, *reste*, *quitte*, *va*, *traverse*, *dîne*, *marche*, *travaille*, *arrive*):

1. Elle ... à sa mère. 2. Camille ... à Nice. 3. Sa mère ... à la fabrique. 4. Camille ... architecte. 5. Elle ... à la gare. 6. Camille ... Nice, mais sa mère ... à Nice. 7. La fille ... la place, elle ... à la gare. 8. La vie ... belle. 9. Mardi, elle ... avec sa mère. 10. Camille ... vite.

4. Замените выделенное обстоятельство места на местоимение **у** и переведите предложения:

1. Camille reste **à Paris**. 2. Sa mère travaille **à la fabrique**. 3. Il arrive **à la place**. 4. Elles habitent **à Nice**. 5. Elle va **à la gare**.

5. Составьте предложения и переведите их на русский язык:

Elle	arrivent	avec Camille.
Il	travaille	à la fabrique.
Elles	reste	vite.
Ils	est	sa ville natale.
Sa mère	marchent	à Nice.
La fille	dîne	à la gare.
La vie	quitte	belle.

Check-up



1. Соедините слово и его транскрипцию:

quart	[kadr]	maire	[mɛ:r]
Caire	[sidr]	mère	[ma:rbr]
cadre	[ka:r]	mer	[mɛ:r]
cèdre	[kɛ:r]	mare	[mi:rt]
cidre	[ca:rt]	myrte	[mɛ:r]
carte	[sɛdr]	marbre	[ma:r]
lit	[lɛ]	gemme	[gam]
lis	[lɛ]	gamme	[ʒɛn]
lait	[lɛtr]	gêne	[ʒɛm]
lettre	[li:vr]	gaine	[ga:r]
litre	[li]	germe	[gɛ:n]
livre	[lɛn]	gerbe	[ga:rd]
lèvre	[litr]	gare	[ʒɛ:rm]
libre	[libr]	garde	[ʒips]
laid	[li:r]	gypse	[ʒim]
laine	[lɛ:vr]	gym	[ʒɛ:l]
lyre	[li]	gel	[ʒɛ:rb]

2. Прослушайте предложения и отметьте тот вариант, который вы слышите:

- | | |
|---|--|
| ☐ Elle est aimable. | ☐ Il est aimable. |
| ☐ Camille est pas dynamique. | ☐ Camille est dynamique. |
| ☐ Sa mère quitte Nice. | ☐ Sa mère quitte Nîmes. |
| ☐ Elles bavardent. | ☐ Elle est bavarde. |
| ☐ Elle va à Gênes. | ☐ Elle va à Alger. |
| ☐ La ville est belle. | ☐ La vie est belle. |
| ☐ Ils habitent à Paris. | ☐ Elles habitent à Paris. |

3. Прочтите текст, заменяя русские слова правильным французским переводом:

C'est Camille. Elle est (архитектор). Camille est (очень милая, красивая, спокойная), pas (болтливая, но) dynamique. Elle (живёт) Nice, elle y (работает). (Во вторник), Camille dîne (со своей мамой). La mère est (грустная), elle parle à sa fille. Camille quitte (свой родной город), elle (едет в Париж). Sa mère (остаётся в) Nice.

Camille (идёт) vite. Elle va (на вокзал). Elle (пересекает площадь) Garibaldi. Camille (приходит на вокзал). (Жизнь) est belle!

Правила чтения



	Буквы и буквосочетания	Правила чтения	Транскрипция	Примеры
<u>1</u>	é		[e]	télé, clé
<u>2</u>	-er, -ez	на конце слова	[e]	parler, traversez
<u>3</u>	e	в односложных служебных словах, заканчивающихся на согласный	[e]	mes, tes, ses, les, des, ces, et
<u>4</u>	e	в односложных словах, заканчивающихся на -e	[ə]	me, te, le, de

1. Прочитайте слова, обращая внимание на произнесение звука [e]:

clé, épée, année, bébé, télé, fée, allée, été, fédéré, zippé, mes, tes, ses, les, des, et, ces.

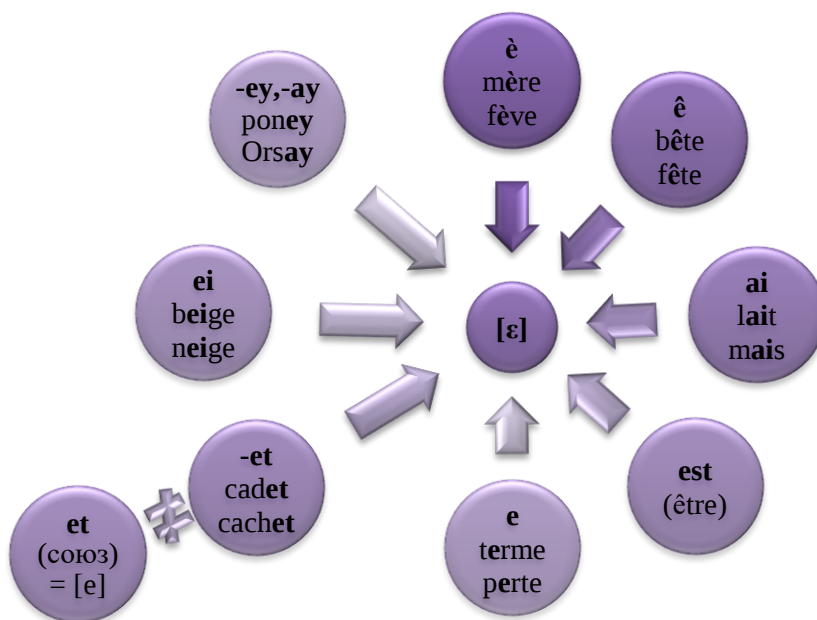
2. Обратите внимание на непроизнесение конечных согласных в окончаниях -er и -ez:

parlez, allez, cherchez, marchez, sachez, captez, assez, cacher, habiter, bavarder, baisser, verser, graisser, presser, gratter.

3. Обратите внимание на различие позиций звуков [e] и [ə]:

me, te, se, le, de, que, mes, tes, ses, les, des, me – mes, te – tes, se – ses, le – les, de – des.

5



4. Обратите внимание на произнесение звука [ɛ] в окончании et:

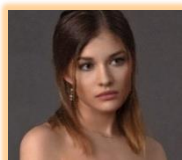
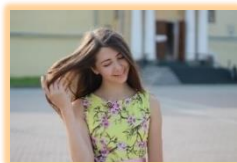
cadet, cachet, cabaret, sacht, met, galet, ballet, clapet, valet, livret, gilet.

5. Прочитайте слова, обращая внимание на написание и произнесение звука [ɛ]:

vrai, ay, trait, pleine, Orsay, salaire, est, prêt, trolley, neige, frère, nay, sagesse, beige, ballet, spray, Gênes, bête, belle, reine, ray, Calais, filet, poney, brève, volley, haine, billet.

9. Опишите этих людей по образцу. Обращайте внимание на согласование прилагательных с существительными и на необходимость слитного артикля.

Portraits



Образец: C'est Camille. Elle est architecte. Elle habite Nice. Cette femme est calme, toujours triste, pas bavarde. Elle aime aller aux musées. Elle adore les plages.

C'est	Il, elle est	Il, elle habite	Cette femme, cette fille, cet homme est	Il, elle aime aller à	Il, elle adore
Pierre	photographe	Paris	beau, occupé, joli, fort,	le musée	la mer
Cécile	couturier	Nice	célèbre, actif, riche,	la fabrique	le taxi
Pauline	modèle	Toulon	aimable, sportif, calme,	le bureau	le soleil
Nicolas	journaliste	Cannes	triste, svelte, fatigué,	le café	la femme
Natalie	taxiste	Toulouse	dynamique, célibataire,	le zoo	la mode
Claire	chef	Bordeaux	appliqué, bavard, léger,	la plage	la fête
Adèle	avocat	Dijon	modeste (скромный),	le défilé	la musique
Philippe	élève (ученик,-ца)	Marseille	hystérique	l'opéra	le cinéma

10. Переведите предложения на французский язык, используя лексику и грамматику урока:

1. Ты знаешь, Ванесса Паради участвует в Каннском фестивале. 2. Он приезжает в аэропорт, чтобы встретить свою дочь. 3. Он уже в Москве, я надеюсь. 4. Где они учатся? – Они учатся в Московском университете. 5. Куда ты идёшь? – Я иду в оперу. – Ты слушаешь музыку Моцарта? – Я обожаю всю классическую музыку. 6. Куда они едут? – Они едут на море. 7. Как дела? – Спасибо, хорошо. 8. С кем ты идёшь в бассейн? – Мы туда идём с Мартой, она очень спортивная. 9. У кого ты остаешься ужинать? – У Адель, она самая красивая женщина Парижа. 10. Для кого вы покупаете этот чемодан? – Для моей дочери, она уезжает в Ниццу. 11. Эта энергичная женщина идёт в офис. Кто она? 12. Кому вы звоните? – Мы звоним друзьям. 13. Какую музыку ты предпочитаешь? – Я люблю всю динамичную музыку. 14. В какой музей идут девочки? – Они идут в этот известный музей Парижа. Они туда едут во вторник. 15. Какие журналы вы любите? – Я люблю все спортивные журналы. 16. Кто поднимает чемоданы в отель? – Этот сильный портёк поднимает все чемоданы. 17. Пойдём в кино! Знаешь, Пьер обожает все новые фильмы. – Правда? Тогда пойдём в кино. 18. Я обожаю Канн! Море, пляж, солнце! Это прекрасно! 19. В



каком празднике участвуют эти стройные модели? – Все эти красивые модели участвуют в вечеринке для журнала «Мари Клер». – Вот это да! 20. Кто этот красивый человек? – Этот известный журналист работает в модном журнале «Elle». 21. Для кого он организует праздники? – Для своих друзей. 22. Пьер перезванивает Элизе во вторник. Он хотел бы поехать к Элизе в Париж. 23. Вы зовёте модель из Канн на вечеринку? Это оригинально. 24. Мы идём к юристу. 25. Ты оставляешь сообщения на её телефон? 26. Эта модель очень придиричивая, но богатая. Она спорит со всеми фотографами и презирает всех других моделей. 27. Муж Сюзанны – юрист. Его работа трудная. Поскольку он много работает, он очень устаёт. 28. Этот журналист спорит со всеми своими коллегами, потому что у него ужасный характер. 29. Мне нравится этот квартал, потому что он

очень спокойный. 30. Они живут прямо рядом с вокзалом. 31. Отец Марты остаётся дома. Дело в том, что он очень устал.

Voyage lexico-grammatical

Впишите в кроссворд подходящие по смыслу глаголы в инфинитиве, и вы узнаете, какое место в Париже хотела бы посетить Камилла.

Camille voudrait ____1____.

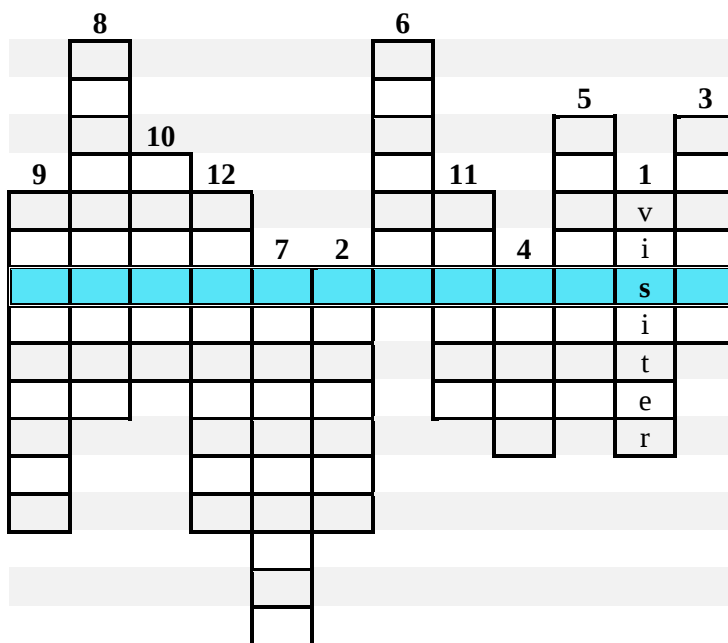
Camille ____2____ à Paris. Paris, elle ____3____ cette ville ! Camille voudrait ____4____ à l'hôtel. Elle est fatiguée. Mais pas de taxis ! Paris, elle ____5____ cette ville !

Stéphane arrive aussi à la gare pour ____6____ le modèle Annabelle la Belle. Elle ____7____ au défilé pour le magazine 'Elle'. Stéphane ____8____ au portable d'Annabelle. Pas de réponse!

Tout à coup, Stéphane ____9____ Camille à l'arrêt de taxi.

Stéphane ____10____ Camille à l'hôtel Bel Ami. Camille ____11____ à Stéphane son numéro de téléphone.

Stéphane ____12____ à la gare, mais pas de modèle.



8. Глагол III группы *faire* в Настоящем времени

+ <i>faire</i> (III groupe) – <i>делать</i>	
je fais tu fais il fait elle fait	nous faisons [fə-zɔ̃] vous faites ils font elles font

- <i>faire</i> (III groupe) – <i>делать</i>			
<i>je</i> <i>tu</i> <i>il, elle</i> <i>nous</i> <i>vous</i> <i>ils, elles</i>	ne	fais fais fait faisons faites font	pas

<i>Повелительное наклонение</i>		
fais!	faisons!	faites!

Некоторые выражения с глаголом <i>faire</i>	
♦ <i>faire la valise</i>	собирать чемодан
♦ <i>faire le ménage</i>	делать уборку
♦ <i>faire le maquillage</i>	краситься, делать макияж

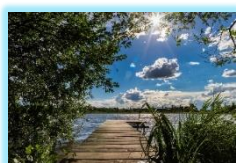
1. Поставьте необходимую форму глагола *faire* в Настоящем времени:

1. Que ...-vous ce mardi? 2. Qu'est-ce qu'ils ... au bureau? 3. Je ... deux exercices de grammaire (упражнения по грамматике). 4. Il ... beau aujourd'hui. 5. Nous ... le ménage. 6. Que ...-tu cet après-midi? 7. Qu'est-ce que vous ... ? – Je ... la valise. 8. Mireille ... le maquillage pour aller au théâtre.

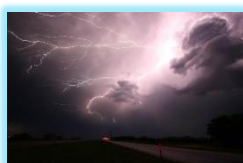
2. Переведите на французский язык:

1. Что ты делаешь сегодня? – Иду в оперу с друзьями. 2. Что вы делаете сегодня? – Я собираю чемодан, потому что еду в Ниццу. 3. Что ты делаешь в субботу? – Я еду к Пьеру. 4. Что он делает? – Он идёт в университет. 5. Что вы делаете? – Мы делаем уборку. 6. Что ты делаешь сегодня? Ты свободен? – Я занят. 7. Что они делают? – Они идут в кино с друзьями. 8. Что она делает? – Она слушает Ванессу Паради. 9. Что вы делаете сегодня днём? – Мы покидаем этот город. Мы едем в Париж. 10. Я не делаю уборку в субботу. Я предпочитаю пойти в кино. 11. Мирей собирает чемодан. Во вторник она едет в Марсель. 12. Эта модель делает макияж, потому что она участвует в дефиле.

Глагол **faire** в сочетании с существительными и прилагательными образует безличные обороты, обозначающие явления природы:



Il fait beau.
Хорошая погода.



Il fait mauvais.
Плохая погода.



Il fait soleil.
Солнечно.



Il fait humide.
Сыро.



Il fait chaud.
Жарко.



Il fait frais.
Прохладно.



Il fait clair.
Светло.



Il fait sombre.
Темно.



Il pleut.
Идёт дождь.



Il neige.
Идёт снег.

3. Поставьте следующие предложения в отрицательную форму и переведите на русский язык:

1. Il fait beau. 2. Il fait chaud. 3. Il fait mauvais. 4. Il fait sombre. 5. Il fait clair. 6. Il fait frais. 7. Il fait humide. 8. Il pleut. 9. Il fait soleil. 10. Il neige.

4. Опишите погоду, используя как утвердительные, так и отрицательные безличные обороты:

 Aujourd'hui	<i>Il fait ...</i> soleil beau chaud mauvais humide clair sombre frais	<i>Il ne fait pas ...</i> soleil beau chaud mauvais humide clair sombre frais
 Mardi		
 Mercredi (в среду)		
 Jeudi (в четверг)	<i>Il pleut.</i> <i>Il neige.</i>	<i>Il ne pleut pas.</i> <i>Il ne neige pas.</i>

5. Замените иконки подходящими выражениями:

1. Comme ☀, nous allons à la plage. 2. Aujourd'hui, ☀ beaucoup. 3. Je reste à l'hôtel parce que ☁. 4. Comme ☁ on va se promener. 5. Reste à la maison, ☁. 6. Je ne trouve pas les lunettes, ☾ ici.

6. Переведите на французский язык:

1. Что вы делаете сегодня? – Так как сегодня хорошая погода, солнечно, дождя нет, мы идём в зоопарк. 2. В эту среду плохая погода, идёт дождь, влажно и прохладно. Я остаюсь дома. 3. Сегодня хорошая погода? – Нет, погода плохая, пойдём в кино. 4. Этим летом погода хорошая, тепло, светит солнце и нет дождя. 5. Идёт дождь? – Дождь не идёт, но погода плохая, прохладно. 6. Сегодня идёт снег. Я обожаю снег (la neige). 7. Что ты делаешь сегодня? – Так как сегодня жарко, светит солнце, я иду на пляж. – Море, солнце, пляж, это великолепно! 8. Уже темно. Пойдём домой? – Согласен. Уже поздно.

Voyage lexico-grammatical

a



b



c



d



e



f



g



h



i



j



k



l



Определите на картинках известные достопримечательности Парижа. Опишите каждую достопримечательность по примеру. Обращайте внимание на форму различных прилагательных.



C'est la gare Montparnasse. Cette gare est très **moderne**. Je voudrais visiter **cette** gare. J'adore **toutes les gares** de Paris. J'admire ce chef d'œuvre d'architecture.

C'est ...	Ce ...	est très ...
le Louvre	musée	beau
la basilique du Sacré-Cœur	arc (m) – арка	haut (высокий)
l'arc de Triomphe	cathédrale (f) – собор	célèbre
la cathédrale Notre-Dame de Paris	basilique	joli
le musée d'Orsay	opéra	moderne
l'Opéra	édifice (m) – здание	original
l'Hôtel de Ville	quartier	magnifique
la station de métro Abbesses	place	nouveau
Montmartre	tour (f) – башня	classique
la place de la Concorde	station	
la Tour Eiffel	gare	
la tour Montparnasse	palais (m) – дворец	

Егорова Олеся Сергеевна —

преподаватель
французского языка,
создатель и руководитель
лингвистического центра
«Планета людей».

Юнг Ирина Анатольевна —

преподаватель
французского языка,
кандидат филологических
наук, доцент МГЛУ.

Запросы на оптовые заказы,
бронирование следующих
частей учебника, а также
предложения и пожелания
ждем по адресу:
info@francais-art.ru

Наш сайт:
www.francais-art.ru



По вопросам техподдержки
обращаться по адресу:
support@francais-art.ru



Mesdames et Messieurs!

У Вас в руках не просто учебник,
а ключ к захватывающему
и увлекательному путешествию
в мир французского языка
и культуры франкоговорящих
стран.

Цель нашего учебника —
способствовать практическому
овладению французским языком.

Вы усвоите основные правила
произношения и грамматики,
приобретёте необходимый
словарный запас, научитесь
читать и понимать тексты
средней трудности, а также
выработаете коммуникативные
навыки в пределах
изученной тематики с опорой
на культурологический аспект.

Мы искренне желаем
Вам успехов в искусстве
изучения французского языка!

